Musik im Michel

1. Halbjahr 2026

Musik am Michel

KONZERTE
ST·MICHAELIS

St. Michaelis

Musik im Michel

1. Halbjahr 2026

Konzerte Chor St. Michaelis

Chor St. Michaelis

So · 29. 03. 26 · 18:00 Uhr

Johann Sebastian Bach: Matthäus-Passion BWV 244

Georg Poplutz, Tenor (Evangelist)
Matthias Winckhler, Bass (Christusworte)
Isabel Schicketanz, Sopran
Ulrike Malotta, Alt
Seil Kim, Tenor
Yannick Debus, Bass
Chor St. Michaelis
Hamburger Knabenchor (Einstudierung: Luiz de Godoy)
Barockorchester St. Michaelis
Jörg Endebrock, Leitung

Seit vielen Jahrzehnten gehört die jährliche Aufführung von Bachs Matthäus-Passion zu den wichtigsten Traditionen in St. Michaelis. Die Komposition garantiert schon aufgrund ihrer Monumentalität ein überwältigendes Konzerterlebnis und muss die Gottesdienstbesucher am 11. April 1727 in der Leipziger Thomaskirche in sprachloses Staunen versetzt haben. Gleich zwei Chöre und zwei Orchester dramatisieren die Leidensgeschichte Jesu. Bach entwirft hier ein überbordendes Panorama an dramatischer Textausdeutung und unzähligen musikalischen Einfällen. Es ist seine umfangreichste Komposition, die in jeder Hinsicht ihresgleichen sucht und bis heute unerreicht geblieben ist.

Karten: € 12,00–59,00

Konzerte Chor St. Michaelis

Karfreitag · 03. 04. 26 · 18:00 Uhr
ProArte Michel-Abo

Johann Sebastian Bach: Markus-Passion BWV 247
Frank Martin: Polyptyque für Violine und zwei Streichorchester

Christian Tetzlaff, Violine
Hanna Zumsande, Sopran
Ida Aldrian, Alt
Julian Habermann, Tenor
Chor St. Michaelis
Orchester St. Michaelis
(Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters und des NDR Elbphilharmonie Orchesters u. a.)
Jörg Endebrock, Leitung

Bachs Markus-Passion erklang 1731 erstmals in der Thomaskirche zu Leipzig. Tragischerweise gingen die Noten verloren. Doch anhand des erhaltenen Textbuchs ist es Musikologen gelungen, Teile des verschollenen Meisterwerks mit seiner wunderbaren Musik zu rekonstruieren. Das Werk gilt dank seines kammermusikalischen Grundtons als die intimste und zarteste der Bach-Passionen.
Im Violinkonzert »Polyptyque« beschreibt Frank Martin ebenfalls Stationen aus der Leidensgeschichte Jesu, inspiriert von alten italienischen Fresken; Michelkantor Jörg Endebrock fügt die einzelnen Sätze in Form einer Collage zwischen den Bach-Fragmenten der Markus-Passion ein, die also quasi die Funktion des »Evangelisten« übernehmen.
Für den anspruchsvollen Solopart konnte der Weltstar Christian Tetzlaff gewonnen werden!

Karten: € 12,00–54,00

Mi · 24. 06. 26 · 20:00 Uhr
Elbphilharmonie Großer Saal

Ralph Vaughan Williams: A Sea Symphony
Felix Mendelssohn Bartholdy: »Die Hebriden«
Edward Elgar: Sea pictures

Nombulelo Yende, Sopran
Markus Eiche, Bass
Chor St. Michaelis
ensemble reflektor
Jörg Endebrock, Leitung

Drei Meisterwerke vereinen sich zu einem musikalischen Streifzug entlang der rauen Küsten und endlosen Horizonte: Vaughan Williams' monumentale »Sea Symphony« ist voll schwelgerischem romantischen Überschwangs, ein Gipfelpunkt des englischen Chorrepertoires. Aber sie ist weit mehr als nur eine musikalische Naturbeschreibung: Sie beschäftigt sich mit den grundlegenden Fragen der menschlichen Existenz. Elgar entführt uns in seinen »Sea Pictures« in die Welt britischer Seefahrerträume und Mendelssohns »Hebriden«-Ouvertüre schließlich fängt die geheimnisvolle Atmosphäre der schottischen Inselwelt ein. Erleben Sie ein Konzert, das die Kraft, Schönheit und Unendlichkeit des Meeres in sinnlichen Klang verwandelt – in einem Konzerthaus, das auch architektonisch dem Meer und dem Wasser huldigt!

Karten: € 18,00–85,00

Orgelmusik

Die Orgeln von St. Michaelis

Von der Krypta bis zum Dachboden: Im Michel sind überall Orgeln zu finden. Gleich sechs Instrumente sorgen für einzigartige Klangerlebnisse. Drei von Ihnen bilden im Kirchraum mit 145 Registern die größte Orgelanlage in Nordeuropa. Jede der Orgeln hat ihre Besonderheit – und manche ein Geheimnis. Eine Orgel lässt Röhrenglocken erklingen, eine andere kann scheinbar Regen machen und in einer weiteren versteckt sich eine Nachtigall in Form zweier kleiner Pfeifen, die wie der Ruf des Vogels klingen. Mehr als 11.000 Pfeifen haben alle Orgeln des Michel zusammen!

Orgelkonzerte

Mi · 11. 02 · 26 · 18:00 Uhr
Examenskonzert Narae Ahn
Klasse Prof. Wolfgang Zerer
Eine Veranstaltung der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Hamburg
Eintritt frei

Fr · 20. 03. 26 · 19:30 Uhr
OrgelPlus Tanz
Charles Tournemire: Sept Choral-Poèmes op. 67 pour les sept paroles du Christ
Sigmund Hegstad, Tanz
Magne H. Draagen, Orgel
Karten: € 16,00

Sa · 04. 04. 26 · 20:00–24:00 Uhr
Die Osternacht mit Johann Sebastian Bach
mit Magne H. Draagen, Thomas Dahl, Gerhard Löffler und Andreas Fischer an den Orgeln des Michel
Eintritt frei

Fr · 08. 05. 26 · 19:30 Uhr
Orgelkonzert zum Hafengeburtstag
Ein buntes Programm mit maritimer Orgelmusik zum 837. Hafengeburtstag
Tjark Pinne und Magne H. Draagen, Orgel
Karten: € 16,00

Orgelmusik

Sa · 30. 05. 26 · 18:00 Uhr
ProArte Michel-Abo
Trompete & Orgel
Werke von Petr Eben, Giuseppe Torelli, George Gershwin, Astor Piazzolla u. a.
Lucienne Renaudin Vary, Trompete
Jörg Endebrock, Orgel

Lucienne Renaudin Vary erhielt 2025 einen OPUS KLASSIK in der Kategorie »Instrumentalistin des Jahres«. »Als würde ein Engel Trompete spielen«, titelte das Abendblatt bei ihrem Auftritt in der letzten ProArte-Saison. Und auch als Turmbläserin von St. Michaelis hatte Lucienne Renaudin Vary bereits einen ehrenvollen Auftritt. Wenn sie in dieser Saison an der Seite von Michelkantor Jörg Endebrock zurückkehrt, darf man sich auf ein abwechslungsreiches Programm freuen. Die junge französische Trompeterin begeistert stets mit ihrem schlanken Ton, ihrer natürlichen Musikalität und ihrem mühelosen Wandeln zwischen den Genres. Für den sommerlichen Abschluss des Michel-Abos spannt sie einen weiten musikalischen Bogen von Torelli und Marcello bis zu Gershwin und Piazzolla.

Karten: € 12,00–54,00

Orgelpunkt

Orgelmusik mit geistlicher Kirchenführung
An jedem Sonnabend nach Ostern um 12:00 Uhr, beginnend am 18. April

Erleben Sie die einzigartige Orgelanlage von St. Michaelis und erfahren Sie etwas über die Architektur dieser Kirche. Mit dem Pfarrteam von St. Michaelis, den Michelkantoren sowie Gastorganisten.

Dauer ca. 40 Minuten

18. 04. 26 – **Jörg Endebrock**
25. 04. 26 – **Magne H. Draagen**
02. 05. 26 – **Andreas Fabienke**
09. 05. 26 – **Magne H. Draagen**
16. 05. 26 – **Guido Harzen**
23. 05. 26 – **Jörg Endebrock**
30. 05. 26 – **Magne H. Draagen**
06. 06. 26 – **Sybille Groß**
13. 06. 26 – **Jörg Endebrock**
20. 06. 26 – **Magne H. Draagen**
27. 06. 26 – **Susanne Rohn**

Eintritt frei

Orgelmusik

Orgel aus der Nähe

Orgelpräsentations-Konzerte

Das Publikum sitzt auf der Konzertempore und kann dem Organisten beim Spielen über die Schulter schauen. Begrenztes Kartenkontingent.

Fr · 20. 02. 26 · 19:30 Uhr
Werke von Bach und Bruhns
Jörg Endebrock, Orgel
Karten: € 16,00

Do · 26. 03. 26 · 19:30 Uhr
Charles-Marie Widor: Orgelsymphonie Nr. 3, op. 13, 3
Magne H. Draagen, Orgel
Karten: € 16,00

Do · 30. 04. 26 · 19:30 Uhr
Frühlingshafte Orgelmusik
Werke von Bach, Sweelinck, Vivaldi, Bonnal u. a.
Jörg Endebrock, Orgel
Karten: € 16,00

Di · 02. 06. 26 · 19:30 Uhr
Faszination Notre-Dame de Paris
Louis Vierne: Pièces de Fantaisie
Magne H. Draagen, Orgel
Karten: € 16,00

Mi · 01. 07. 26 · 19:30 Uhr
Berühmte Orgeltoccaten
Werke von Bach, Vierne, Widor u. a.
Jörg Endebrock, Orgel
Karten: € 16,00

Mittagsandacht

Täglich um 12:00 Uhr

Kommen Sie zur Mitte des Tages ein wenig zur Ruhe und erleben Sie die einzigartige Orgelanlage von St. Michaelis. Gemeinsam mit dem Pfarrteam von St. Michaelis gestalten die Michelkantoren die täglichen Andachten.

Dauer ca. 20 Minuten

Kryptakonzerte

Mi · 28. 01. 26 · 19:30 Uhr
Hamburger Camerata
Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin
Carl Nielsen: Quintett op. 43
Antonín Dvořák: Amerikanisches Quartett op. 96 (Bearbeitung)
Hamburger Bläserquintett:
Imme-Jeanne Klett, Flöte
Sergio Sánchez, Oboe
Johann-Peter Taferner, Klarinette
Emanuel Jean-Petit-Matile, Horn
Pierre Martens, Fagott
Eine Veranstaltung der Hamburger Camerata

Karten: € 37,70

Di · 17. 02. 26 · 19:30 Uhr
Klavierquartett
Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll KV 478
Richard Strauss: Klavierquartett c-Moll op. 13
Ensemble Nima:
Harim Chun, Violine
Aline Saniter, Viola
Katharina Kühl, Violoncello
Jörg Endebrock, Klavier

Karten: € 29,00

Kryptakonzerte

Di · 14. 04. 26 · 19:30 Uhr
»Caractères de la danse«
Werke von Johann Mattheson, Johann Sigismund Scholze (Sperontes) und Georg Philipp Telemann
Phillip Polhardt, Tenor
Uwe Schlottermüller, Sprecher
Judith von der Goltz, Violine
Jörn Sebastian Kuhlmann, Violine
Anna Kaiser, Viola
Annekatrin Beller, Violoncello
Torsten Johann, Konzeption und Cembalo

Karten: € 29,00

Mi · 29. 04. 26 · 19:30 Uhr
Hamburger Camerata
Giacomo Puccini: Streichquartett cis-Moll »Crisantemi«
Franz Schubert: Streichquartett Nr. 10 Es-Dur D 87
Antonín Dvořák: Amerikanisches Quartett op. 96
Bogdan Dumitrescu & Rebecca Borchert, Violinen
Thomas Rühl, Viola
Philipp Wentrup, Violoncello
Eine Veranstaltung der Hamburger Camerata

Karten: € 37,70

Mi · 27. 05. 26 · 19:30 Uhr
Hamburger Camerata
Wolfgang Amadeus Mozart: Cassazione
Friedrich Kuhlau: Trio op. 119
Felix Mendelssohn Bartholdy: Klaviertrio
Ludwig Spohr: Septett op. 147
Severin von Eckardstein, Klavier
Ulrike Höfs, Flöte
Johann-Peter Taferner, Klarinette
David Spranger, Fagott
Friedrich Müller, Horn
Lisa Schumann, Violine
Hila Karni, Violoncello
Eine Veranstaltung der Hamburger Camerata

Karten: € 37,70

Di · 09. 06. 26 · 19:30 Uhr
Händel und seine Lieblingssängerin Margherita Durastanti
Eine musikalische Liebesbeziehung
Georg Friedrich Händel:
Sinfonia HWV 339 B-Dur
»Armida abbandonata« HWV 105
Violinsonate G-Dur HWV 358
»Clori, mia bella Clori« HWV 92
Triosonate F-Dur HWV 392
»Un'alma innamorata« HWV 173
Hanna Zumsande, Sopran
Ensemble Schirokko

Karten: € 29,00

Weitere Veranstaltungen

Di · 27. 01. 26 · 19:00 Uhr
Tag des Gedenkens an die Opfer des Nationalsozialismus
in Kooperation mit der Hamburger Autorenvereinigung
Gino Leineweber liest Texte von Ruth Weiss
Sebastian Gaede, Violoncello
Magne H. Draagen, Orgel

Eintritt frei

Sa · 14. 02. 26 · 18:00 Uhr
Faschingskonzert von allen Emporen
Posaunenchor St. Michaelis
Josef Thöne, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Moderation

Karten: € 13,00–24,00

Di · 05. 05. 26 · 19:30 Uhr
VOCES8 – »Nightfall«
Konzert aus dem Altarraum und von den Emporen des Michel
Das breitgefächerte Programm reicht von der Renaissance über die Romantik bis zu zeitgenössischer Chormusik. Dazu kommt eine Auswahl an Arrangements aus Pop und Jazz mit Swing-Melodien und Balladen.
VOCES8
Enno Gröhn, Orgel

Karten: € 15,00–45,00

Do · 04. 06. 26 · 19:00 Uhr
Im Auftrag des Friedens unterwegs
Vortrag von Militärbischof Dr. Bernhard Felmberg
Musik zum Thema ›Frieden‹ – von Bach und Schütz bis Langlais
Magne H. Draagen, Orgel
Der evangelische Militärbischof Dr. Bernhard Felmberg über die Arbeit der Militärseelsorge angesichts der veränderten Sicherheitslage in Europa. Vortrag mit anschließender Aussprache.
Der Vortrag ist Teil der Reihe des Hauptkirchen-Forums zur Friedensethik.

Eintritt frei

Do · 11. 06. 26 · 10:00 Uhr – Aufführung Schulklassen
Fr · 12. 06. 26 · 10:00 Uhr – Aufführung Schulklassen
Fr · 12. 06. 26 · 17:00 Uhr – öffentliche Aufführung
Maxi und die Monsterorgel
Ein Kindermusical von Philipp Matthias Kaufmann (Uraufführung)
Der Blitz schlägt ein, die Kirche brennt und die Orgel erwacht zum Leben – Eine abenteuerliche musikalische Geschichte zwischen Frankenstein und Godzilla, in der eine Orgel den Flammen entflieht und von einer Handvoll Kinder dabei unterstützt wird, ein neues Zuhause zu finden. Doch leider ist die Hamburger Elbphilharmonie schon besetzt …
Singschule St. Michaelis
Chöre Hamburger Schulen
Hamburger Camerata
Jörg Endebrock, Orgel
Doris Vetter, Leitung

Karten: € 12,00 (Schulklassen auf Anfrage)
Vorverkauf ab 16. 02. 26

Besondere Musik im Gottesdienst

Do · 01. 01. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe zum Neujahrstag
Musik für Trompete und Orgel
Jangwon Son, Trompete
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

Do · 01. 01. 26 · 18:00 Uhr
Krippenandacht
Johann Sebastian Bach:
Weihnachtsoratorium Kantate IV
Joowon Chung, Sopran
Mirko Ludwig, Tenor
Dávid Csizmár, Bass
Chor St. Michaelis
Orchester St. Michaelis
Jörg Endebrock, Leitung und Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 04. 01. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Musik für Flöte und Orgel
Christian Strube, Flöte
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 04. 01. 26 · 18:00 Uhr
Epiphanias Lichterkirche
Linda Joan Berg, Sopran
Kantorei St. Michaelis
Posaunenchor St. Michaelis
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder und Pfarrteam

Besondere Musik im Gottesdienst

So · 01. 02. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Charles Villiers Stanford:
Magnificat & Nunc Dimittis in D-Dur
für Sopran und Orgel
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 08. 02. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Kammerchor Fontana d'Israel
Isolde Kittel-Zerer, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Pastorin Julia Atze, Predigt

So · 15. 02. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Kinder- und Jugendsingschule St. Michaelis
Doris Vetter, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Pastorin Corinna Senf, Predigt

So · 22. 02. 26 · 10:00 Uhr
Kantatengottesdienst
Johann Sebastian Bach:
»Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ« BWV 177
»Fürchte dich nicht« BWV 228
Chor und Orchester St. Michaelis
Jörg Endebrock, Leitung und Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 22. 02. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Ensemble »Lux æterna«
Christoph Schlechter, Leitung
Jörg Endebrock, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 01. 03. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Georg PhilippTelemann:
Kantate »Der Reichtum macht allein beglückt«
für Sopran, Oboe und Cello
Magne H. Draagen, Orgel
Pastorin Julia Atze, Predigt

So · 08. 03. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Ralph Vaughan Williams: Messe in g-Moll
Vokalsolisten St. Michaelis
Magne H. Draagen, Leitung und Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 08. 03. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Oranta, ukrainisch-deutsches Frauen-Vokalensemble
Martin Dietze, Leitung
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 15. 03. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Predigtreihe zum Paul-Gerhardt-Jahr
Posaunenchor St. Michaelis
Josef Thöne, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 15. 03. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Herbert Howells: Magnificat und Nunc dimittis
Vokalsolisten St. Michaelis
Magne H. Draagen, Leitung und Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

Besondere Musik im Gottesdienst

So · 22. 03. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Josef Rheinberger: Passionsgesang op. 46
Kantorei St. Michaelis
Peter Sun Ki Kim, Leitung
Jörg Endebrock, Orgel
Pastorin Corinna Senf, Predigt

So · 29. 03. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe zu Palmarum
Gregorianische Musik
Männerstimmen der Vokalsolisten St. Michaelis
Magne H. Draagen, Leitung und Orgel
Pastorin Julia Atze, Predigt

Do · 02. 04. 26 · 18:00 Uhr
Evangelische Messe
Josef Gabriel Rheinberger: Missa in f-moll op. 62
für Sopran und Orgel
Magne H. Draagen, Orgel
Pastorin Corinna Senf, Predigt

Fr · 03. 04. 26 · 15:00 Uhr
Gottesdienst zur Sterbestunde
Vokalpolyphonie der Renaissance
Vokalsolisten St. Michaelis
Magne H. Draagen, Leitung
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 05. 04. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe zum Osterfest
Johann Sebastian Bach:
»Erfreut euch, ihr Herzen« BWV 66
Marian Dijkhuizen, Alt
Heejun Kang, Tenor
Dávid Csizmár, Bass
Chor und Orchester St. Michaelis
Jörg Endebrock, Leitung und Orgel
Bischöfin Kirsten Fehrs, Predigt

So · 05. 04. 26 · 18:00 Uhr
Musikalische Vesper am Ostersonntag
Hamburger Knabenchor
Luiz de Godoy, Leitung
Jörg Endebrock, Orgel
Pastorin Julia Atze, Predigt

Mo · 06. 04. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe zum Ostermontag
Carl Maria von Weber:
Messe G-Dur op. 76 »Jubel-Messe«
Kantorei St. Michaelis und ihr Orchester
Peter Sun Ki Kim, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Pastorin Corinna Senf, Predigt

So · 12. 04. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Joseph Haydn: Missa brevis in F-Dur
Vokalsolisten St. Michaelis
Magne H. Draagen, Leitung und Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

Besondere Musik im Gottesdienst

So · 19. 04. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Kantorei Kreuzkirche, Kirchdorf
Susan Lahesalu, Leitung
Jörg Endebrock, Orgel
Pastorin Julia Atze, Predigt

So · 26. 04. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Kodály-Chor Hamburg
Kay Philipp Fuhrmann, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Pastorin Julia Atze, Predigt

So · 03. 05. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Maurice Duruflé: Messe »Cum jubilo« op. 11
Vokalsolisten St. Michaelis
Magne H. Draagen, Leitung und Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 10. 05. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Posaunenchor St. Michaelis
Josef Thöne, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Pastorin Corinna Senf, Predigt

So · 17. 05. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Musik für Oboe und Orgel
Werke von Johann Sebastian Bach u. a.
Thomas Rohde, Oboe
Jörg Endebrock, Orgel
Pastorin Julia Atze, Predigt

So · 24. 05. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe zum Pfingstfest
Johann Sebastian Bach: »Erschallet, ihr Lieder« BWV 172
Kantorei St. Michaelis und ihr Orchester
Peter Sun Ki Kim, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 24. 05. 26 · 18:00 Uhr
Musikalische Vesper zum Pfingstfest
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

Mo · 25. 05. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe zum Pfingstmontag
Johann Sebastian Bach:
»Der Geist hilft unserer Schwachheit auf« BWV 226
Chor und Orchester St. Michaelis
Jörg Endebrock, Leitung und Orgel
Pastorin Corinna Senf, Predigt

So · 31. 05. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Oslo Chorale Selskap & Oslo Domkirkes Ungdomskor
Marius Skjølaas, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 31. 05. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Mendelssohnchor Hamburg
Susan Lahesalu, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

Besondere Musik im Gottesdienst

So · 07. 06. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Paul Gerhardt-Jubiläum
Kantorei St. Michaelis
Peter Sun Ki Kim, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Bischöfin Kirsten Fehrs, Predigt

So · 14. 06. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Kammerchor der Universität Hamburg
Thomas Poth, Leitung
Jörg Endebrock, Orgel
Pastorin Corinna Senf, Predigt

So · 21. 06. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Lieth-Kontrast, Bad Bramstedt
Ulrich Hein, Leitung
Magne H. Draagen, Orgel
Hauptpastor Alexander Röder, Predigt

So · 28. 06. 26 · 18:00 Uhr
Evensong
Cantus novus
Jens Bauditz, Leitung
Jörg Endebrock, Orgel
Pastorin Julia Atze, Predigt

So · 05.07. 26 · 10:00 Uhr
Evangelische Messe
Johann Sebastian Bach: Missa A-Dur BWV 234
Solisten
Chor und Orchester St. Michaelis
Jörg Endebrock, Leitung
Pastorin Corinna Senf, Predigt

Ausblick
2. Halbjahr 26

An jedem Mittwoch vom
08. 07.–02. 09. 26 • 19:00 Uhr
Hamburger Orgelsommer an St. Michaelis

Sa • 21. 11. 26 • 18:00 Uhr
Bach-Wochen
ProArte Michel-Abo
Franz Schmidt: Das Buch mit sieben Siegeln
Susanne Bernhard, Sopran
Stefanie Iranyi, Alt
Michael Weinius, Tenor
Thomas Laske, Bass
Chor St. Michaelis
Orchester St. Michaelis
(Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters und des NDR Elbphilharmonie Orchesters u. a.)
Jörg Endebrock, Leitung

MICHEL MUSIK PATENSCHAFT

Schlägt Ihr Herz für die Musik am Hamburger Michel?
Mit einer Michelmusik-Patenschaft fördern Sie Künstler, die in Gottesdiensten und Konzerten auftreten. Als Dank laden wir Sie regelmäßig zu exklusiven Patenveranstaltungen ein und Sie erhalten ein Vorkaufsrecht für beliebte Michel-Konzerte wie das Weihnachtsoratorium.

Was wäre der Michel ohne Musik?
Der Chor St. Michaelis und zahlreiche weitere Michel-Ensembles prägen den Michel mit ihren Konzerten. Musik erklingt in jedem Gottesdienst, immer live gespielt und als eigenständiger Teil der Liturgie. Im Michel entfaltet Musik einen besonderen Zauber, der Menschen berührt.

Viele musikalische Aufführungen am Michel können kostenlos besucht werden und die Sängerinnen und Sänger unserer Chöre singen im Ehrenamt. Das entspricht unserem Selbstverständnis als offene Kirche mit lebendigen Gottesdiensten und als Kulturstandort für ganz Hamburg.

Mit einem jährlichen Patenbeitrag von mindestens 60 Euro fördern Sie die professionelle Stimmbildung in unseren Chören, sowie Honorare für Solisten und Orchestermusiker. Sie erhalten ein Vorkaufsrecht für Michel-Konzerte und wir laden Sie zu exklusiven Patenveranstaltungen ein.

JETZT PATE WERDEN!
https://www.st-michaelis.de/michel-stiftung/michelmusik-spenden

Michel Mein Michel
Stiftung St. Michaelis

Programm in der Übersicht

Januar 2026		
Do • 01. 01. 10:00 Uhr	Musik für Trompete und Orgel Evangelische Messe zum Neujahrstag	S. 21
Do • 01. 01. 18:00 Uhr	J. S. Bach: Weihnachtsoratorium Kantate IV Krippenandacht	S. 21
So • 04. 01. 10:00 Uhr	Musik für Flöte und Orgel Evangelische Messe	S. 21
So • 04. 01. 18:00 Uhr	Epiphanias Lichterkirche	S. 21
Di • 27. 01. 19:00 Uhr	Tag des Gedenkens an die Opfer des Nationalsozialismus	S. 18
Mi • 28. 01. 19:30 Uhr	Hamburger Camerata Kryptakonzert	S. 15
Februar 2026		
So • 01. 02. 18:00 Uhr	Charles Villiers Stanford: Magnificat & Nunc Dimittis in D-Dur Evensong	S. 22
So • 08. 02. 18:00 Uhr	Kammerchor Fontana d'Israel Evensong	S. 22
Mi • 11. 02. 18:00 Uhr	Examenskonzert Narae Ahn Orgelkonzert	S. 09
Sa • 14. 02. 18:00 Uhr	Faschingskonzert von allen Emporen	S. 18
So • 15. 02. 10:00 Uhr	Kinder- und Jugendsingschule St. Michaelis Evangelische Messe	S. 22
Di • 17. 02. 19:30 Uhr	Klavierquartett Kryptakonzert	S. 15
Fr • 20. 02. 19:30 Uhr	Werke von Bach und Bruhns Orgel aus der Nähe	S. 12
So • 22. 02. 10:00 Uhr	J. S. Bach: »Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ« BWV 177; »Fürchte dich nicht« BWV 228 Kantatengottesdienst	S. 22
So • 22. 02. 18:00 Uhr	Ensemble »Lux æterna« Evensong	S. 22
März 2026		
So • 01. 03. 10:00 Uhr	Georg Philipp Telemann: Kantate »Der Reichtum macht allein beglückt« Evangelische Messe	S. 23
So • 08. 03. 10:00 Uhr	Ralph Vaughan Williams: Messe in g-Moll Evangelische Messe	S. 23
So • 08. 03. 18:00 Uhr	Oranta, ukrainisch-deutsches Frauen-Vokalensemble Evensong	S. 23
So • 15. 03. 10:00 Uhr	Posaunenchor St. Michaelis Evangelische Messe	S. 23
So • 15. 03. 18:00 Uhr	Herbert Howells: Magnificat und Nunc dimittis Evensong	S. 23
Fr • 20. 03. 19:30 Uhr	OrgelPlus Tanz Orgelkonzert	S. 09
So • 22. 03. 10:00 Uhr	Josef Rheinberger: Passionsgesang op. 46 Evangelische Messe	S. 24
Do • 26. 03. 19:30 Uhr	Charles-Marie Widor: Orgelsymphonie Nr. 3, op. 13, 3 Orgel aus der Nähe	S. 12
So • 29. 03. 10:00 Uhr	Gregorianische Musik Evangelische Messe zu Palmarum	S. 24
So • 29. 03. 18:00 Uhr	J. S. Bach: Matthäus-Passion BWV 244 Chor St. Michaelis	S. 05
April 2026		
Do • 02. 04. 18:00 Uhr	Josef Gabriel Rheinberger: Missa in f-moll op. 62 Evangelische Messe	S. 24
Fr • 03. 04. 15:00 Uhr	Vokalpolyphonie der Renaissance Gottesdienst zur Sterbestunde	S. 24
Fr • 03. 04. 18:00 Uhr	Karfreitagskonzert J. S. Bach und Frank Martin Chor St. Michaelis	S. 06
Sa • 04. 04. 20:00 Uhr	Die Osternacht mit J. S. Bach Orgelkonzert	S. 09
So • 05. 04. 10:00 Uhr	J. S. Bach: »Erfreut euch, ihr Herzen« BWV 66 Evangelische Messe zum Osterfest	S. 25
So • 05. 04. 18:00 Uhr	Hamburger Knabenchor Musikalische Vesper am Ostersonntag	S. 25
Mo • 06. 04. 10:00 Uhr	Carl Maria von Weber: Messe G-Dur op. 76 »Jubel-Messe« Evangelische Messe zum Ostermontag	S. 25
So • 12. 04. 10:00 Uhr	Joseph Haydn: Missa brevis in F-Dur Evangelische Messe	S. 25
Di • 14. 04. 19:30 Uhr	»Caractères de la danse« Kryptakonzert	S. 16
Sa • 18. 04. 12:00 Uhr	Jörg Endebrock Orgelpunkt	S. 11

Programm in der Übersicht

So • 19. 04. 18:00 Uhr	Kantorei Kreuzkirche, Kirchdorf Evensong	S. 26
Sa • 25. 04. 12:00 Uhr	Magne H. Draagen Orgelpunkt	S. 11
So • 26. 04. 18:00 Uhr	Kodály-Chor Hamburg Evensong	S. 26
Mi • 29. 04. 19:30 Uhr	Hamburger Camerata Kryptakonzert	S. 16
Do • 30. 04. 19:30 Uhr	Frühlingshafte Orgelmusik Werke von Bach, Sweelinck, Vivaldi, Bonnal u. a. Orgel aus der Nähe	S. 12
Mai 2026		
Sa • 02. 05. 12:00 Uhr	Andreas Fabienke Orgelpunkt	S. 11
So • 03. 05. 10:00 Uhr	Maurice Duruflé: Messe »Cum jubilo« op. 11 Evangelische Messe	S. 26
Di • 05. 05. 19:30 Uhr	VOCES8 – »Nightfall«	S. 18
Fr • 08. 05. 19:30 Uhr	Orgelkonzert zum Hafengeburtstag	S. 09
Sa • 09. 05. 12:00 Uhr	Magne H. Draagen Orgelpunkt	S. 11
So • 10. 05. 10:00 Uhr	Posaunenchor St. Michaelis Evangelische Messe	S. 26
Sa • 16. 05. 12:00 Uhr	Guido Harzen Orgelpunkt	S. 11
So • 17. 05. 10:00 Uhr	Musik für Oboe und Orgel Evangelische Messe	S. 26
Sa • 23. 05. 12:00 Uhr	Jörg Endebrock Orgelpunkt	S. 11
So • 24. 05. 10:00 Uhr	J. S. Bach: »Erschallet, ihr Lieder« BWV 172 Evangelische Messe zum Pfingstfest	S. 27
So • 24. 05. 18:00 Uhr	Philharmonisches Staatsorchester Hamburg Musikalische Vesper zum Pfingstfest	S. 27
Mo • 25. 05. 10:00 Uhr	J. S. Bach: »Der Geist hilft unserer Schwachheit auf« BWV 226 Evangelische Messe zum Pfingstmontag	S. 27
Mi • 27. 05. 19:30 Uhr	Hamburger Camerata Kryptakonzert	S. 17

Programm in der Übersicht

Sa • 30. 05. 12:00 Uhr	Magne H. Draagen Orgelpunkt	S. 11
Sa • 30. 05. 18:00 Uhr	Trompete & Orgel Orgelkonzert	S. 10
So • 31. 05. 10:00 Uhr	Oslo Chorale Selskap & Oslo Domkirkes Ungdomskor Evangelische Messe	S. 27
So • 31. 05. 18:00 Uhr	Mendelssohnchor Hamburg Evensong	S. 27
Juni 2026		
Di • 02. 06. 19:00 Uhr	Faszination Notre-Dame de Paris Louis Vierne: Pièces de Fantaisie Orgel aus der Nähe	S. 12
Do • 04. 06. 19:00 Uhr	Im Auftrag des Friedens unterwegs	S. 19
Sa • 06. 06. 12:00 Uhr	Sybille Groß Orgelpunkt	S. 11
So • 07. 06. 10:00 Uhr	Paul Gerhardt-Jubiläum Evangelische Messe	S. 28
Di • 09. 06. 19:30 Uhr	Händel und seine Lieblingssängerin Margherita Durastanti: Eine musikalische Liebesbeziehung Kryptakonzert	S. 17
Do • 11. 06. 10:00 Uhr	Maxi und die Monsterorgel Aufführung Schulklassen	S. 19
Fr • 12. 06. 10:00 Uhr	Maxi und die Monsterorgel Aufführung Schulklassen	S. 19
Fr • 12. 06. 17:00 Uhr	Maxi und die Monsterorgel öffentliche Aufführung	S. 19
Sa • 13. 06. 12:00 Uhr	Jörg Endebrock Orgelpunkt	S. 11
So • 14. 06. 18:00 Uhr	Kammerchor der Universität Hamburg Evensong	S. 28
Sa • 20. 06. 12:00 Uhr	Magne H. Draagen Orgelpunkt	S. 11
So • 21. 06. 18:00 Uhr	Lieth-Kontrast, Bad Bramstedt Evensong	S. 28
Mi • 24. 06. 20:00 Uhr	Ralph Vaughan Williams: A Sea Symphony, Felix Mendelssohn Bartholdy: »Die Hebriden«, Edward Elgar: Sea Pictures Chor St. Michaelis in der Elbphilharmonie Großer Saal	S. 07
Sa • 27. 06. 12:00 Uhr	Susanne Rohn Orgelpunkt	S. 11
So • 28. 06. 18:00 Uhr	Cantus novus Evensong	S. 28
Juli 2026		
Mi • 01. 07. 19:30 Uhr	Berühmte Orgeltoccaten Werke von Bach, Vierne, Widor u. a. Orgel aus der Nähe	S. 12
So • 05. 07. 10:00 Uhr	J. S. Bach: Missa A-Dur BWV 234 Evangelische Messe	S. 28

Die musikalischen Gruppen an St. Michaelis

Chor St. Michaelis
Der Chor St. Michaelis ist als Konzertchor der Hauptkirche St. Michaelis fest im Kulturleben der Hansestadt verankert. Die jährlich wiederkehrenden Aufführungen der Matthäuspassion von Johann Sebastian Bach am Palmsonntag, des Brahms-Requiems am Vorabend des Totensonntages und des Weihnachtsoratoriums von Bach am Wochenende des 4. Advents sind fester Bestandteil des Hamburger Kulturlebens. Darüber hinaus erarbeitet der Chor jährlich drei bis vier weitere Oratorien, wodurch ein abwechslungsreiches Repertoire gepflegt wird. Der Chor St. Michaelis wirkt auch regelmäßig in den Gottesdiensten im Michel mit. Jährlich kommen etwa sechs Bachkantaten zur Aufführung, darüber hinaus wird in diesem Rahmen das a-cappella-Repertoire gepflegt.
Leitung: Michelkantor Jörg Endebrock
Proben: donnerstags 19:00–22:00 Uhr

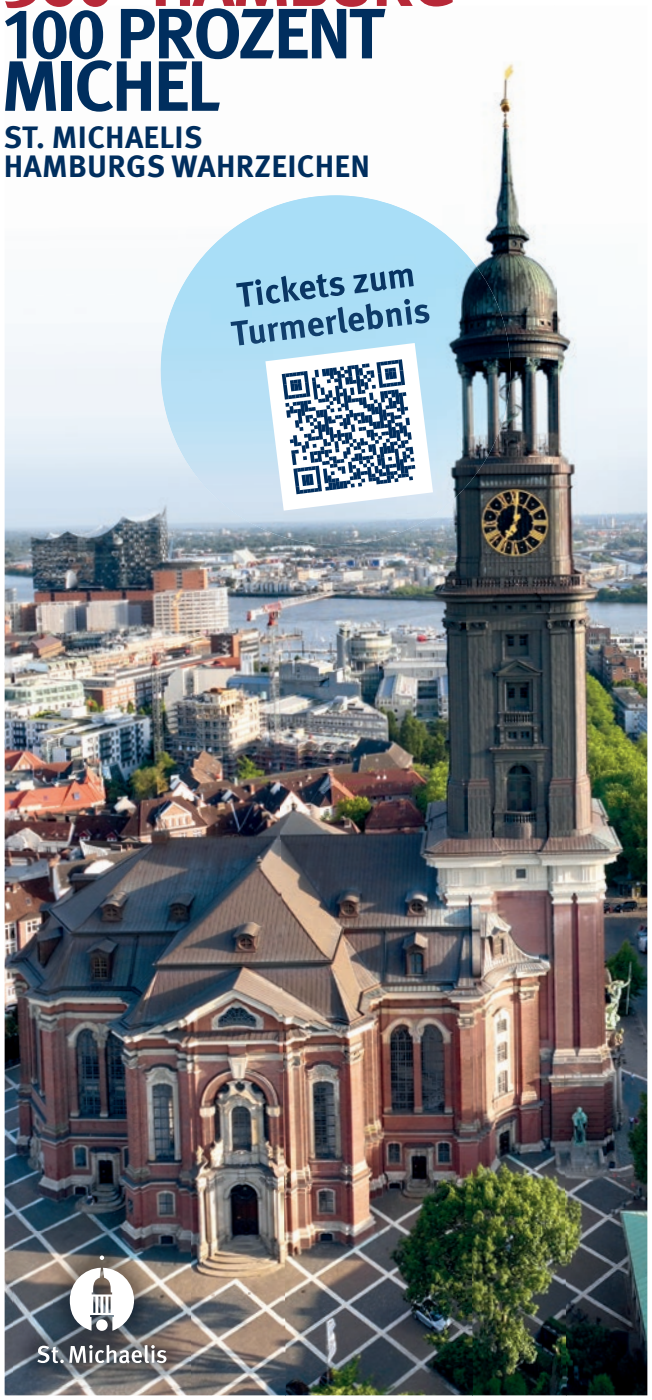
Kammerchor St. Michaelis
Der Kammerchor St. Michaelis setzt sich aus stimmlich besonders geschulten Sängerinnen und Sängern des Chors St. Michaelis zusammen und pflegt in erster Linie die a-cappella-Musik und oratorische Werke in kleiner Besetzung. Das Ensemble singt ein bis zwei Konzerte pro Jahr und gestaltet regelmäßig Gottesdienste und Evensongs.
Leitung: Michelkantor Jörg Endebrock
Proben: projektweise nach Vereinbarung

Kantorei St. Michaelis
Die Kantorei St. Michaelis richtet sich an Sängerinnen und Sänger, die gern auf hohem Niveau Musik im Gottesdienst aufführen möchten. Traditionell werden zu Ostern, Pfingsten, am Totensonntag und zu Weihnachten große Werke der Kirchenmusik aufgeführt. Auch in den beliebten Krippenandachten nach Weihnachten ist der Chor zu hören.
Leitung: Peter Sun Ki Kim
Proben: dienstags 19:00–21:00 Uhr

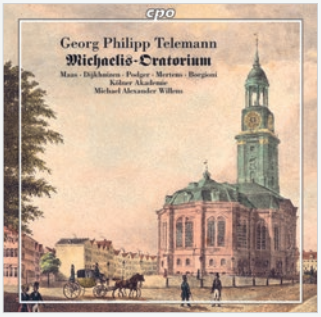
Singschule St. Michaelis
Die Singschule St. Michaelis stellt eine Kooperation zwischen der Hauptkirche St. Michaelis und der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg unter dem Dach des Michels dar. Das Konzept der Singschule zielt auf eine langfristige und nachhaltige musikalische Ausbildung der Kinder. Sie werden in altershomogenen Gruppen ab dem 5. Lebensjahr unterrichtet, die inhaltlich aufeinander aufbauen. Ein Quereinstieg ist bei Anmeldung nach einem kurzen Stimmtest dennoch möglich.
Leitung: Doris Vetter
Proben: montags und dienstags

Posaunenchor St. Michaelis
Der Posaunenchor St. Michaelis spielt regelmäßig in Gottesdiensten und Konzerten, jedes Jahr am Ersten Advent, am Ersten Weihnachtsfesttag, am Neujahrstag und Ostersonntag vom Turm und veranstaltet jährlich ein Faschings- sowie ein Adventskonzert.
Leitung: Micheltürmer Josef Thöne
Proben: dienstags von 19:00–21:00 Uhr

Jugendband St. Michaelis
Ziel der Jugendband ist die musikalische Gestaltung der Praytime, eines Gottesdienstes von Jugendlichen für Jugendliche und Erwachsene. Auf dem Programm stehen neben Vortragsstücken aus der Popmusik auch geistliche Lieder und Liturgie.
Leitung: David Baaß
Proben: mittwochs 18:30 Uhr



Geschenke aus dem Michel



Verschenke musikalische Highlights!
Unsere CDs aus dem Michel sind das perfekte Geschenk. Erhältlich im Besucherzentrum oder im Michel-Online-Shop www.michelshop.de

Impressum

Musik am Michel

Hauptkirche St. Michaelis
St. Michaelis Musik gGmbH
Michel-Musik-Büro

Jörg Endebrock
Michelkantor
Magne H. Draagen
Michelkantor
Marc Fahning
Geschäftsführer

Englische Planke 1
D-20459 Hamburg

T 040 · 376 78 — 143
michel-musik@st-michaelis.de
www.st-michaelis.de/michel-musik

Fotonachweis
Titelaufnahme St. Michaelis © Meike Uhlenberg
Innenaufnahme St. Michaelis © Miguel Ferraz
Chor St. Michaelis © Miguel Ferraz
Zelebrationsaltar/Große Orgel © Jörn Daberkow
Konzertorgel © Michael Zapf
Kryptaaufnahmen © Hamburger Camerata
Engel St. Michaelis © Meike Uhlenberg
Innenaufnahme St. Michaelis © Meike Uhlenberg
Chor und Orchester St. Michaelis © Miguel Ferraz
Hochaltar St. Michaelis © Peter Vette
Turmbesichtigung @ 14a Media GmbH

Reinzeichnung und Bildbearbeitung
Krogmann-Giebelstein GmbH

Musik-Newsletter

Möchten Sie regelmäßig über die Musik im Michel informiert werden?

Dann registrieren Sie sich für unseren Newsletter.

Karten für unsere Konzerte

www.st-michaelis.de/michel-musik
und im Besucherzentrum, sowie unter
Ticket-Hotline 040 · 450 118 676,
info@funke-ticket.de
Konzertkasse Gerdes,
Kartenhaus Gertigstraße.
Kartenpreise inkl. hvv Kombiticket
zzgl. Vorverkaufsgebühr

Kulturpartner

MICHEL·ABO

PrcArte KLASSIK FÜR HAMBURG | Musik am Michel

Hauptkirche St. Michaelis
St. Michaelis Musik gGmbH • Michel-Musik-Büro
Englische Planke 1 • D-20459 Hamburg